

1-2-3-4

Choreographed: Niels B. Poulsen

Description: 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Music: 1, 2, 3 by Ann Tayler

Intro: 16 count

Abfolge: 16 counts intro, 64, 4, 64, 64, 4, 64, 64, 32, 4, 64, 64, 15

Toe strut across, toe strut back, toe strut side, toe strut forward

- 1-2 RF über LF kreuzen nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 3-4 LF Schritt nach hinten nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken
- 5-6 RF Schritt nach rechts nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 7-8 LF Schritt nach vorn nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken

Step, lock, step, hold, step turn ½ r, step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - halten

Toe strut across, toe strut back, toe strut side, toe strut forward

- 1-2 RF über LF kreuzen nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 3-4 LF Schritt nach hinten nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken
- 5-6 RF Schritt nach rechts nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 7-8 LF Schritt nach vorn nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken

Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen.

Step, lock, step, hold, step turn ¼ r, cross, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 LF über RF kreuzen - halten

Rock side, rock back, rock side, cross, hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF über LF kreuzen - halten

¼ turn r, ½ turn r, step, hold, step, clap, step, clap

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung dabei LF Schritt zurück - ½ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn - klatschen
- 7-8 LF Schritt nach vorn - klatschen

Hip bumps, hold r + l

- 1-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen dabei Hüften nach vorn hinten vorn schwingen - halten
- 5-8 Linke Fußspitze vorn auftippen dabei Hüften nach vorn hinten vorn schwingen - halten

Mambo step, hold, coaster step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht auf LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten - halten
- 5-6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn - halten

Ending: Complete 8th wall - 12:00. Now instead of starting from count 1 you repeat the last 16 counts of the dance to hit the hip shakes in the music.

Repeat

Tag 1: After wall 1 and 3 - 6:00

Step, hold, step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn - halten
- 3-4 LF Schritt nach vorn - halten

Tag 2: On wall 6 dance the first 24 counts - 12:00; than restart.

Stomp forward, hold, cross, hold, back, hold, side, hold, cross, hold, side, hold

- 1-2 RF vorn aufstampfen - halten
- 3-4 LF über RF kreuzen - halten
- 5-6 RF Schritt nach hinten - halten
- 7-8 LF Schritt nach links - halten
- 9-10 RF über LF kreuzen - halten
- 11-12 LF Schritt nach links - halten