

All Aboard

Choreographed: Max Perry & Joe Thompson

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Music: My Baby Thinks She's A Train by Dean Brothers

Start dancing: On lyrics

Rocking chair, rock step, coaster step

- 1-2 RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt zurück – LF Schritt neben RF – RF Schritt vor

Rocking chair, rock step, coaster step

- 1-2 LF Schritt vor – Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF Schritt vor – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück – RF Schritt neben LF – LF Schritt vor

Stil: Während der ersten beiden Schrittfolgen die Fäuste seitlich kreisen wie bei einem Zug.

Cross ball changes moving l, syncopated weave r with ¼ turn r

- 1&2 RF vor LF kreuzen - LF Schritt nach links und leicht zurück – RF vor LF kreuzen
- &3 LF Schritt nach links und leicht zurück – RF vor LF kreuzen
- &4 LF Schritt nach links und leicht zurück – RF vor LF kreuzen

Stil: Die Fäuste vor der Hüfte kreisen lassen wie bei einem Zug.

- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor – LF Schritt vor

Step turn, step turn, chug walk fwd

- 1-2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3-4 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 5 RF Schritt vor dabei LF auf die Spitze gestellt mitziehen
- 6 LF Schritt vor dabei RF auf die Spitze gestellt mitziehen
- 7 RF Schritt vor dabei LF auf die Spitze gestellt mitziehen
- 8 LF Schritt vor dabei RF auf die Spitze gestellt mitziehen

Repeat