

Amame

Choreographed: Robbie McGowan Hickie

Description: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Music: Amame by Belle Perez

Motion: Cuban – Cha Cha Cha

Start dancing: After 32 counts on lyrics

Behind, side, cross, sweep, cross, side, behind, sweep

- 1-2 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links
- 3-4 RF über LF kreuzen - LF im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF hinter RF kreuzen - RF im Kreis nach hinten schwingen

Rock behind, chassé r, rock behind, ¼ turn r, ¼ turn r

- 1-2 RF hinter LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum dabei Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum dabei RF Schritt nach rechts (6 Uhr)

Step, lock, locking shuffle forward, rocking chair

- 1-2 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen
- 3&4 Cha Cha nach vorn dabei bei & den RF hinter LF einkreuzen (l - r - l)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF

Stil: Bei 5-8 die Hüften mitschwingen.

Step turn ½ l, full turn l, rock forward, coaster cross

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum dabei RF Schritt zurück - ½ Drehung links herum dabei LF Schritt vor
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen

Side, drag, cross rock, side, together, chassé r turning ¼ r

- 1-2 LF großen Schritt nach links - RF an LF heranziehen
- 3-4 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen (Hüften mitschwingen)
- 7&8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - ¼ Drehung rechts herum dabei RF Schritt vor

Cross, back, sway, touch l + r, chassé l

- 1-2 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach hinten
- 3-4 LF Schritt nach links Hüften nach links schwingen - RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts Hüften nach rechts schwingen - LF neben RF auftippen
- 7&8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links

Cross, unwind full l, side rock, cross, side, crossing shuffle

- 1-2 RF über LF kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts
- 3-4 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF über RF kreuzen - RF kleinen Schritt nach rechts
- 7&8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heran gleiten lassen - LF weit über RF kreuzen

Side, drag, rock back, step turn ½ r, ½ turn r, sweep

- 1-2 RF Großen Schritt nach rechts - LF an RF heranziehen
- 3-4 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF Schritt vor - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum dabei LF Schritt zurück (3 Uhr) - RF im Kreis nach hinten schwingen

Repeat