

Bad About To Happen (The B. A. T. H. Dance)

Choreographed: Dan Albro

Description: 24 count, 2 wall, high beginner line dance

Music: Somethin` Bad by Miranda Lambert & Carrie Underwood

Intro: 16 count

Toe, heel, stomp, rocking chair, toe, heel, stomp, rock step, 1/2 turn

1&2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen - rechte Hacke neben LF auftippen - RF vorn aufstampfen

Fun Variation:

*On the chorus when she sings "Stand up on the bar, stomp your feet, start clapping"
Replace the Rocking Chair (3&4&) with: Stomp L, Stomp R, Clap, Clap.
This will occur on walls 3,7,9 when you are facing 12:00.*

3&4& LF Schritt vor - Gewicht auf RF - LF Schritt zurück - Gewicht auf RF

5&6 Linke Fußspitze neben RF auftippen - linke Hacke neben RF auftippen - LF vorn aufstampfen

7&8 RF Schritt vor - Gewicht auf LF - 1/2 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor 6:00

Step, lock, step, step turn, weave, heel, cross

1&2 LF Schritt vor - RF dicht an LF heransetzen - LF Schritt vor

3-4 RF Schritt vor - 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen 12:00

5&6& RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links

7&8 Rechte Hacke vorn aufsetzen - RF Schritt zurück - LF über RF kreuzen

Side, 1/4 turn with kick, coaster step, step, 1/4 turn with kick, coaster step

1-2 RF Schritt nach rechts - 1/4 Linksdrehung dabei LF nach vorn kicken

3&4 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt vor

5-6 RF Schritt vor - 1/4 Linksdrehung dabei LF nach vorn kicken

3&4 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt vor