

Ballymore Boys

Choreographed: Dynamite Dot

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Music: The Boy From Ballymore by Sham Rock

Start dancing: On lyrics

Touch back, ½ turn r, step, ½ turn r, down, up, touch forward, together, touch forward

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts
3-4 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht bleibt auf LF (12 Uhr)
5-6 In die Knie gehen Hände auf den Oberschenkeln - wieder aufrichten
7&8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - RF an LF heransetzen - linke Fußspitze vorn auftippen

Sailor step l + r, sailor step turning ¼ l, shuffle forward r

- 1&2 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
5&6 LF hinter RF kreuzen - ¼ Linksdrehung dabei RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
7&8 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach vorn

½ turn r, ½ turn r, bump hips, shuffle back, shuffle back turning ½ l

- 1-2 ½ Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach hinten - ½ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorn
3&4 LF Schritt nach vorn dabei Hüften nach vorn schwingen - Hüften zurück schwingen - Hüften nach vorn schwingen
5&6 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach hinten
7&8 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

Step turn ½ l, point & point & heel & heel & heel clap clap

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen - linke Fußspitze links auftippen
&5 LF an RF heransetzen - rechte Hacke vorn auftippen
&6 RF an LF heransetzen - linke Hacke vorn auftippen
&7 LF an RF heransetzen - rechte Hacke vorn auftippen
&8 2x klatschen

Repeat