

Banca Cha

Choreographed: Raymond Sarlemijn & Ernst Roggeveen

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Motion: Cuban - Cha Cha

Music: Banca Banca by E-Type

Start dancing: On lyrics

Step, touch across, point, sailor step, touch across, point, sailor step

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2-3 Rechte Fußspitze links von LF auftippen - rechte Fußspitze rechts auftippen
- 4&5 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
- 6-7 Linke Fußspitze rechts von RF auftippen - linke Fußspitze links auftippen
- 8&1 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF

Walk, walk, shuffle fwd, step turn ½ r, Mambo cross

- 2-3 RF Schritt vor - LF Schritt vor
- 4&5 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach vorn
- 6-7 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (6:00)
- 8&1 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF - LF über RF kreuzen

Mambo cross, touch, flick turning ¼ r, rock fwd/hitch, coaster step

- 2&3 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF - RF über LF kreuzen
- 4-5 Linke Fußspitze links auftippen - LF nach hinten schnellen dabei ¼ Rechtsdrehung (9:00)
- 6-7 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF dabei linkes Knie anheben
- 8&1 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt nach vorn

Walk, walk, shuffle fwd, step turn ½ r, shuffle fwd

- 2-3 RF Schritt vor - LF Schritt vor
- 4&5 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach vorn
- 6-7 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (3:00)
- 8&1 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn

Repeat