

# Bella Bella

**Choreographed:** Kate Sala & Raymond Sarlemijn

**Description:** Phrased, 4 wall, intermediate line dance

**Music:** Bella Bella Signorina by Patrizio Buanne

**Sequenz:** AAB AAB A AAB AAB AB BA

**Start dancing:** On lyrics

## Part A Strophe

### Step turn, step, side-together-back, back rock, back/flick, shuffle forward

- 1 Schritt nach vorn mit links
- &2 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts – LF Schritt nach vorn
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt zurück
- 5-6 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF
- 7 LF Schritt zurück gleichzeitig RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 8&1 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

### Mambo step with rondé ¼ r, sailor step, step turn, step

- 2 LF Schritt nach vorn
- &3& Gewicht zurück auf RF – LF Schritt zurück - ¼ Drehung rechts herum dabei gleichzeitig den RF im Kreis nach hinten schwingen (9 Uhr)
- 4&5 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
- 6-7 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht bleibt auf dem LF dabei rechtes Knie nach vorn beugen (3 Uhr)
- 8 RF Schritt nach vorn

## Part B Refrain

### Cross rock, side, cross, unwind l, extended chassé r

- 1&2 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF – LF großen Schritt nach links
- 3-4 RF über LF kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links
- 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- &7 LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- &8 LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts

### Step turn, step turn, Mambo forward, point, ¼ turn l/flick, step

- 1-2 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts
- 3-4 wie 1-2 (6 Uhr)
- 5&6 LF Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf RF -LF an RF heransetzen
- 7&8 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung links herum dabei RF nach hinten schnellen lassen – RF Schritt nach vorn (3 Uhr)

### Repeat