

# Black Coffee

**Choreographed:** Helen O`Malley

**Description:** 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Music:** Black Coffee by Lacy J. Dalton  
Sometimes When We Touch by Newton

**Start dancing:** on lyrics

## Kick, kick, shuffle in place, kick, kick, shuffle in place

- 1-2 RF 2x nach vorne kicken
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## Touch, 1/8 turn, touch, 1/8 turn, rock step, shuffle with 1/2 turn

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen
- 5-6 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Cha Cha zurück dabei 1/2 Drehung rechts herum

## Rock step, shuffle with 1/2 turn, heel switches

- 1-2 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 Cha Cha zurück dabei 1/2 Drehung links herum
- 5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen - linke Hacke vorn auftippen
- &7 LF an RF heransetzen - rechte Hacke vorn aufsetzen
- 8 Klatschen

## Step, shimmy, hold, step, shimmy, hold

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2-4 LF heranziehen - heransetzen dabei mit den Schultern hin- und herwackeln
- 5-8 wie 1-4

## Grapevine left with scuff

- 1-2 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF scuff

## Right, click, cross, click, right, click, cross, click

- 1-2 RF Schritt nach rechts - halten und in Schulterhöhe mit den Fingern schnippen
- 3-4 LF hinter RF kreuzen - halten und hinter den Hüften mit den Fingern schnippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - halten und in Schulterhöhe mit den Fingern schnippen
- 7-8 LF vor RF kreuzen - und hinter den Hüften mit den Fingern schnippen

## Step turn, Step turn

- 1-2 RF Schritt vor - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3-4 RF Schritt vor - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen

## Repeat