

# Bosa Nova

**Choreographed:** Phil Dennington

**Description:** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Music:** Blame It On The Bossa Nova by Jane McDonald

**Start dancing:** After 16 counts on the word "dance".

## Side, together, side, touch, side, together, side, kick

- 1-2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF nach schräg links vorn kicken

## Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links
- 7-8 RF über LF kreuzen - halten

## Mambo box

- 1-2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt zurück - halten

## Side, together, side, hold, ¼ turn r & back rock, step, hold

- 1-2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach links - halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum dabei RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn - halten

## Step, lock, step, hold l + r

- 1-2 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

## Mambo step, hold, coaster step, hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF an RF heransetzen - halten
- 5-6 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn - halten

## Step turn, step, hold, full turn l, step, hold

- 1-2 LF Schritt vor - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - halten
- 5-6 ½ Drehung links herum dabei RF Schritt zurück - ½ Drehung links herum dabei LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - halten

## Step, hold l + r + l, stomp, hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn - halten
- 3-4 RF Schritt nach vorn - halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - halten
- 7-8 RF neben LF aufstampfen - halten

## Repeat