

## Celtic CT

**Choreographed:** Joan X. Targa

**Description:** Phrased, 1 wall, low intermediate line dance (circle dance)

**Music:** Rockjes by K3

**Intro:** 16 counts

**Sequenz:** AAB AB AB AAB AA

### Part A

#### Shuffle fwd, shuffle fwd, kick ball point, kick ball point

- 1&2 RF Schritt nach schräg rechts vorn – LF neben RF - RF Schritt nach schräg rechts vorn  
3&4 LF Schritt nach schräg links vorn – RF neben LF - LF Schritt nach schräg rechts vorn  
5&6 RF nach vorn kicken - RF neben LF – links Fußspitze links auftippen  
7&8 LF nach vorn kicken - LF neben RF – rechte Fußspitze rechts auftippen

#### Shuffle fwd, shuffle fwd, kick ball step, kick ball step

- 1&2 RF Schritt nach schräg rechts vorn – LF neben RF - RF Schritt nach schräg rechts vorn  
3&4 LF Schritt nach schräg links vorn – RF neben LF - LF Schritt nach schräg rechts vorn  
5&6 RF nach vorn kicken - RF neben LF – LF Schritt vor  
7&8 LF nach vorn kicken - LF neben RF – RF Schritt vor

#### Chassé, cross rock, chassé, cross rock

- 1&2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF - RF Schritt nach rechts  
3-4 LF über RF kreuzen – Gewicht auf RF  
5&6 LF Schritt nach links – RF neben LF – LF Schritt nach links  
7-8 RF über LF kreuzen – Gewicht auf LF

**Stil:** Wird im Kreis getanzt über diese Sektion die Hände rechts und links an die Hände des jeweiligen Nachbars legen.

#### Triple turn, triple turn, back, back, coaster touch

- 1&2 ¼ Rechtsdrehung dabei RF kleinen Schritt nach rechts – LF neben RF - ¼ Rechtsdrehung dabei RF kleinen Schritt nach vorn 6:00  
3&4 ¼ Rechtsdrehung dabei RF kleinen Schritt nach rechts – LF neben RF - ¼ Rechtsdrehung dabei RF kleinen Schritt nach vorn 12:00  
5-6 RF Schritt zurück – LF Schritt zurück  
7&8 RF Schritt zurück – LF neben RF – RF neben LF auftippen

## **Part B**

### **Point, point, heel, heel, Monterey turn ½**

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF neben LF
- 2& Linke Fußspitze links auftippen – LF neben RF
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen – RF neben LF
- 4& linke Hacke vorn auftippen – LF neben RF
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF an LF heranziehen dabei ½ Rechtsdrehung
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen – LF an RF heranziehen 6:00

### **Point, point, heel, heel, Monterey turn ½**

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF neben LF
- 2& Linke Fußspitze links auftippen – LF neben RF
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen – RF neben LF
- 4& linke Hacke vorn auftippen – LF neben RF
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF an LF heranziehen dabei ½ Rechtsdrehung
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen – LF an RF heranziehen 12:00