

Cha Cha Slide

Choreographed: Mr. C

Description: Phrased, 4 wall, beginner line dance

Music: Cha-Cha Slide Part II (Radio Edit) by Casper

Start dancing: On lyrics

***Hinweis:** Das ist keine offizielle Schrittbeschreibung. Tanze das, was Casper singt. Hier ist nur angegeben, was die einzelnen Befehle im Lied bedeuten.*

"To the left now": Vine l with touch

- 1-2 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen

"Take it back now": Stroll back with touch

- 1-2 RF Schritt zurück - LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt zurück - LF neben RF auftippen

"One hop this time": Hop forward

- 1 Auf RF nach vorn hüpfen dabei linkes Knie anheben

"Right foot let's stomp": Stomp forward r

- 1 RF vorn aufstampfen ohne Gewichtswechsel evtl. die Arme ausstrecken

"Left foot let's stomp": Stomp forward l

- 1 LF vorn aufstampfen ohne Gewichtswechsel evtl. die Arme ausstrecken

"Now Cha Cha": Jazz box (with attitude)

- 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF Schritt nach vorn

"Turn it out" oder "Let's go to work": turn l & vine r with touch

- 1-2 ¼ Drehung links herum dabei RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen

"Clap": Hand claps

- 1-16 Klatschen mit der Musik

"Criss cross": Jump apart, jump across

- 1 Mit beiden Füßen etwas schulterweit auseinander springen
- 2 Wieder zusammen springen RF über LF gekreuzt

"Slide to the left": Slide l

1-2 LF Schritt nach links - RF heran gleiten lassen und neben LF auftippen

"Slide to the right": Slide r

1-2 RF Schritt nach rechts - LF heran gleiten lassen und neben RF auftippen

"How low can you go": Limbo, twist down

1-16 Oberkörper nach hinten beugen Knie nach vorn dabei nach vorn rutschen (16 kleine Schritte)

"Bring it to the top": Stand up waving arms

1-16 Arme heben und im Rhythmus bewegen

"Hands on your knees": Knee knocks

1-8 Knie zusammen und auseinander bewegen Hände vor den Knien gegenläufig bewegen

"Charlie Brown"

1-2 RF Schritt nach vorn mit - Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF

"Freeze": Strike a pose

1 Bewegungslos stehen bleiben

Repeat