

Chill Factor

Choreographed: Daniel Whittaker & Haley Westhead

Description: 48 count, 4 wall, intermediate line dance

Music: Last Night by Chris Anderson

Start dancing: On Lyrics

Scuff, point, knee, ¼ turn r, kick ball step, step turn

- 1-2 RF nach vorn schwingen Hacke am Boden schleifen lassen - Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie nach außen beugen dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)
- 5&6 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF Schritt vor
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links

Side, behind, heel jack, ½ turn r, cross shuffle

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- &3 RF kleinen Schritt zurück - linke Hacke vorn auftippen
- &4 LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen
- 5 LF Schritt zurück dabei ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)
- 6 RF Schritt nach rechts dabei ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)
- 7 LF weit über RF kreuzen
- &8 RF etwas an LF heran gleiten lassen - LF weit über RF kreuzen

Rock side, behind, ¼ turn l & step, step, rock forward, coaster step

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF
- 3 RF hinter LF kreuzen
- &4 ¼ Drehung links herum dabei LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt nach vorn

Switch steps, lock, unwind ¾ r, step, kick, & cross, clap

- 1 RF nach vorn kicken
- &2 RF an LF heransetzen - linke Hacke vorn auftippen
- &3 LF an RF heransetzen - RF hinter LF kreuzen
- 4 ¾ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn kicken
- &7-8 RF Schritt zurück - linke Fußspitze rechts von RF auftippen - klatschen

Step, lock, step, step turning ¼ r, lock, step, step turning ½ r, step turning ¼ r, touch

- 1-2 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen
- &3 LF Schritt nach vorn dabei ¼ Drehung rechts herum - RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 4 LF hinter RF einkreuzen
- &5 RF Schritt nach vorn - LF Schritt nach vorn
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 LF Schritt nach vorn dabei ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (9 Uhr)
- 8 RF neben LF auftippen

Syncopated steps forward, back, forward, forward, heel jack r + l

- &1 RF kleinen Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen
- &2 RF kleinen Schritt zurück - LF an RF heransetzen
- &3 RF kleinen Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen
- &4 RF kleinen Schritt zurück - LF an RF heransetzen
- &5 RF kleinen Schritt zurück - linke Hacke vorn auftippen
- &6 LF an RF heransetzen - RF Schritt auf der Stelle
- &7 LF kleinen Schritt zurück - rechte Hacke vorn auftippen
- &8 RF an LF heransetzen - LF Schritt auf der Stelle

Repeat