

Clickety Clack

Choreographed: Peter Metelnick & Kathy Hunyadi

Description: 68 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Southbound Train by Travis Tritt

Start dancing: On lyrics

Rock step, rock back, heel, heel, step, step

- 1-2 RF Schritt nach vorn -Gewicht zurück LF
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
- 5 RF Schritt nach vorn auf die Hacke
- 6 LF an RF heransetzen nur die Hacke aufsetzen (Man steht auf den Hacken)
- 7-8 RF Schritt auf der Stelle – LF Schritt auf der Stelle (Füße aufsetzen)

Grapevine with clap, grapevine with ¼ turn and scuff

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - Linke Fußspitze neben RF auftippen und klatschen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum auf dem rechten Ballen dabei LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 8 RF nach vorn schwingen Hacke am Boden schleifen lassen

Slow Vaudevilles

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an RF heransetzen

Cross side, cross side, cross rock, side, together

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 5-6 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen

Side, touch, side touch, side together, side touch

- 1-2 RF Schritt nach rechts- LF neben RF auftippen und klatschen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen und klatschen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen und klatschen

Side, touch, side touch, side together, ¼ turn, scuff

- 1-2 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen und klatschen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen und klatschen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 7 ¼ Drehung links herum auf dem rechten Ballen dabei LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 8 RF nach vorn schwingen Hacke am Boden schleifen lassen

Toe strut, step turn, toe strut, step turn

- 1-2 RF Schritt nach vorn nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 3-4 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

Jazz box with toe struts

- 1-2 RF über LF kreuzen nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 3-4 LF Schritt zurück nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken
- 5-6 RF Schritt nach rechts nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 7-8 LF an RF heransetzen nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken

Step, together, heel stand

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen
- 3-4 Beide Fußspitzen anheben und auf den Hacken stehen - Beide Fußspitzen wieder absenken

Repeat