

Close Encounters

Choreographed: Bill Bader

Description: 24 count, 2 wall, beginner/intermediate contra dance

Music: I'm So Happy I Can't Stop Crying by Toby Keith & Sting

Start dancing: On lyrics

Shuffle r, shuffle l, heel, ¼ turn with heel, cross shuffle

1&2 RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor

3&4 LF Schritt vor – RF an LF heransetzen – LF Schritt vor

5 Rechte Ferse vorn auftippen

&6 RF Schritt neben LF – ¼ Drehung links herum dabei linke Ferse vorn auftippen

&7&8 LF Schritt neben RF – RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF vor LF kreuzen

Right turning shuffle box

1&2 LF Schritt nach links – RF an LF heranziehen – LF Schritt nach links

&3&4 ¼ Drehung nach rechts – RF Schritt nach rechts – LF an RF heranziehen – RF Schritt nach links

&5&6 ¼ Drehung nach rechts – LF Schritt nach links – RF an LF heranziehen – LF Schritt nach links

&7&8 ¼ Drehung nach rechts – RF Schritt nach rechts – LF an RF heranziehen – RF Schritt nach links

Heel, heel, heel hook heel, heel, heel, stomp, stomp, stomp

1& Linke Ferse vorn auftippen – LF kleinen Schritt zurück

2& Rechte Ferse vorn auftippen – RF kleinen Schritt zurück

3& Linke Ferse vorn auftippen – LF vor rechtem Schienbein anheben

4& Linke Ferse vorn auftippen – LF kleinen Schritt zurück

5& Rechte Ferse vorn auftippen – RF kleinen Schritt zurück

6& Linke Ferse vorn auftippen – LF kleinen Schritt zurück

7&8 RF 3x aufstampfen

Repeat