

Dizzy

Choreographed: Jo Thompson

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Music: Dizzy by Scooter Lee

Start dancing: On lyrics

Rock step, coaster step, step turn, step turn

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - RF kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step

- 1-2 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Cross, side & ¼ turn l, shuffle back, rock back, full turn travelling forward

- 1-2 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts dabei ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 2 Schritte nach vorn dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

Shuffle forward, step turn, shuffle forward, step turn

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Repeat

Hinweis: am Ende des Songs sind 2 Extratakte, dabei RF aufstampfen, LF aufstampfen um den Tanz zu beenden.