

# Enchantment

**Choreographed:** Jo Thompson

**Description:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance

**Motion:** Cuban – Rumba

**Music:** Land Of Enchantment by Michael Martin Murphey

**Start dancing:** On the word "lady"

## Rumba Box

- 1-2 LF Schritt nach vorn - halten
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
- 5-6 RF Schritt zurück - halten
- 7-8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen

## ¼ turn l, Rumba box

- 1-2 LF Schritt nach schräg links vorn dabei ¼ Drehung links herum (9 Uhr) - halten
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 5-6 RF Schritt zurück - halten
- 7-8 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen

## Step, kick, back, ½ turn l & step, step, rondé, cross, back & ¼ turn l

- 1-2 LF Schritt nach vorn – RF flach nach vorn kicken
- 3-4 RF Schritt zurück - ½ Drehung links herum dabei LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - halten
- 7 LF im Kreis nach vorn schwingen und über RF kreuzen
- 8 Gewicht zurück auf RF dabei ¼ Drehung links herum (12 Uhr)

## Side, hold, rock r, rock l, side, hold, ¾ turn r

- 1-2 LF Schritt nach links - halten
- 3-4 Gewicht nach rechts auf RF verlagern - Gewicht nach links auf LF verlagern
- 5-6 RF Schritt nach rechts - halten
- 7 ¼ Drehung rechts herum dabei LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 8 ½ Drehung rechts dabei RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

## Repeat