

# Eyes On You

**Choreographed:** José Miguel Bell0que Vane & Daniel Trepap & Sebastian Holtland

**Description:** 32 count, 4 wall, improver line dance

**Music:** Eyes On You by Trent Tomlinson

**Intro:** 16 counts

## Dorothy step, step lock step, cross rock, shuffle back turning 1/2

- 1-2& RF Schritt nach schräg rechts vorn – LF hinter RF einlocken - RF Schritt nach schräg rechts vorn  
3&4 LF Schritt nach schräg links vorn – RF hinter LF einlocken - LF Schritt nach schräg links vorn  
5-6 RF über LF kreuzen – Gewicht auf LF  
7&8 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts – LF neben RF - 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor 6:00

## Rock step, coaster step, point, point, point, clap, clap

- 1-2 LF Schritt vor – Gewicht auf RF  
3&4 LF Schritt zurück – RF neben LF – RF Schritt vor  
5&6& Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF neben LF – linke Fußspitze links auftippen – LF neben RF  
7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen – 2x klatschen

**Restart:** Here on wall 3 – 12:00.

## Cross side heel, cross side heel, cross, side, sailor step turning 1/4

- 1&2& RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links – rechte Hacke vorn auftippen – RF neben LF  
3&4& LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – linke Hacke vorn auftippen – LF neben RF  
5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links  
7&8 RF hinter LF kreuzen – 1/4 Rechtsdrehung dabei LF neben RF – RF Schritt vor 9:00

## Step turn, shuffle back, rock back, 1/2 turn, 1/2 turn

- 1-2 LF Schritt vor – 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt zurück 3:00  
3&4 LF Schritt zurück – RF neben LF – LF Schritt zurück  
5-6 RF Schritt zurück – Gewicht auf LF  
7-8 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt zurück - 1/2 Linksdrehung dabei LF Schritt vor

## Repeat

**Tag:** At The end of wall 5 – 6:00 and wall 8 – 3:00 add a rocking chair.