

# Fall In Love

**Choreographed:** Paricia E. Stott

**Description:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

**Music:** Never Gonna Fall In Love by Tim Redmond

**Intro:** 16 count

## Side, cross, side, kick, side, cross, side, kick

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF nach schräg links vorn kicken
- 5-6 LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF nach schräg rechts vorn kicken

## Walk, walk, walk, ½ turn r/flick, walk, walk, walk, scuff

- 1-2 RF Schritt vor - LF Schritt vor
- 3-4 RF Schritt vor - 1/2 Rechtsdrehung auf RF dabei LF nach hinten schnellen
- 5-6 LF Schritt vor - RF Schritt vor
- 7-8 LF Schritt vor - RF mit Hacke am Boden nach vorn schwingen

**Option für count 6-7:** Eine volle Umdrehung links herum ausführen.

## Rocking chair, rocking chair

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht auf LF

**Stil:** Bei count 3 über rechte Schulter nach hinten schauen, bei count 4 wieder nach vorn schauen.

- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht auf LF

**Ending:** Der Tanz endet hier in der 11. Runde; die Musik wird langsamer, anpassen; zum Schluss RF über LF kreuzen und eine ¾ Linksdrehung ausführen. 12:00 Mit den Händen ein Herz bilden und halten.

## Step turn 1/8 | 2x, jazz jump forward, hold, hip bumps

- 1-2 RF Schritt nach vorn - 1/8 Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende links 4:30
- 3-4 RF Schritt nach vorn - 1/8 Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende links 3:00
- &5-6 RF Sprung nach etwas schräg rechts vorn - LF nach links - klatschen
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

## Repeat

**Tag:** At The end of wall 8 - 12:00: repeat section 3 and 4 - 9:00.