

Galway Girls

Choreographed: Chris Hodgson

Description: 31 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Galway Girl by Sharon Shannon & Steve Earle

Start dancing: On lyrics (8 counts)

Step-touch behind-back-touch, coaster step, shuffle forward, step turn ¼ l-cross

- 1& RF Schritt nach vorn - linke Fußspitze hinten auftippen
- 2& LF Schritt zurück - RF neben LF auftippen
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - RF kleinen Schritt nach vorn
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7&8 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links - RF über LF kreuzen (9 Uhr)

¼ turn r, ¼ turn r, cross, side touch side flick, behind side cross, ¼ turn r with coaster step

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum dabei LF Schritt zurück - ¼ Drehung rechts herum dabei RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen (3 Uhr)
- 3& RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 4& LF Schritt nach links - RF hinter linkes Knie schnellen
- 5&6 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum dabei LF Schritt zurück (6 Uhr) - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt nach vorn

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen.

Side rock cross, side cross side cross, side rock, behind side cross, side cross

- 1&2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF - rechte Hacke über LF kreuzen
- &3 LF kleinen Schritt nach links - rechte Hacke über LF kreuzen
- &4 LF kleinen Schritt nach links - RF über LF kreuzen
- 5&6 LF Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf RF - LF hinter RF kreuzen
- &7 RF kleinen Schritt nach rechts - LF über rechten kreuzen
- &8 RF kleinen Schritt nach rechts - LF über rechten kreuzen

Syncopated Monterey turns 2x, heel & heel & heel hook

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen dabei ½ Drehung rechts herum - RF an LF heransetzen (12 Uhr)
- 2& Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen
- 3&4& wie 1&2& (6 Uhr)
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 7& Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Repeat