

Hardwood Stomp

Choreographed: Jo Thompson Szymanski

Description: 40 count, 2 wall, beginner line dance

Music: Hardwood Stomp by Rick Tippe

Start dancing: On lyrics

Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF

Shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r) dabei ½ Drehung links herum ausführen (6 Uhr)
- 3-4 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l) dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (12 Uhr)
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF

Step, slide diagonal 2x, step turn ¼ l 2x

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF an RF heran gleiten lassen und heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF an RF heran gleiten lassen und heransetzen
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum dabei LF neben RF aufsetzen (9 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum dabei LF neben RF aufsetzen (6 Uhr)

Rock step, coaster step r + l / "Hardwood Stomp"

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - RF kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt vor

Hinweis: Bei den gerade zähligen Wiederholungen hört man im Lied die Worte "Hardwood Stomp".
In diesem Fall werden die Schritt 5-8 ersetzt durch:

- 5-8 LF vorn aufstampfen - RF vorn aufstampfen - LF vorn aufstampfen - klatschen

Syncopated vine r with stomp, vine l with double stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- &3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen - RF rechts aufstampfen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links - RF aufstampfen - LF aufstampfen

Repeat