

Heart Of An Angel

Choreographed: William Brown

Description: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate waltz line dance

Motion: Rise And Fall – Waltz

Music: Heart Of An Angel by Modern Talking
I'm Movin' On by Rascal Flatts

Start dancing: On lyrics

Basic forward, basic back, step, ¼ turn l, ¼ turn l, basic back

- 1-3 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen - LF Schritt auf der Stelle
- 4-6 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - RF Schritt auf der Stelle
- 7 LF Schritt nach vorn
- 8-9 RF an LF heransetzen dabei ¼ Drehung links herum - LF Schritt auf der Stelle dabei ¼ Drehung links herum (6 Uhr)
- 10-12 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - RF Schritt auf der Stelle

Step, sweep, step, sweep, step, point, hold, back, point, hold

- 1-3 LF Schritt nach vorn - RF im Kreis nach vorn schwingen
- 4-6 RF Schritt nach vorn - LF im Kreis nach vorn schwingen
- 7-9 LF Schritt nach vorn - Rechte Fußspitze rechts auftippen - halten
- 10-12 RF Schritt zurück - Linke Fußspitze links auftippen - halten

Twinkle turning ¼ l, twinkel, slide, drag, slide, drag

- 1 LF über RF kreuzen
- 2-3 ¼ Drehung links herum Schritt zurück mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach links mit links
- 4 RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- 8-9 RF an LF heran gleiten lassen
- 10 RF Schritt nach rechts
- 11-12 LF an RF heran gleiten lassen

Step, point, hold, back, point, hold, full turn l

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2-3 Rechte Fußspitze rechts auftippen - halten
- 4 RF Schritt zurück
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - halten
- 7 LF Schritt nach vorn
- 8-9 RF an LF heransetzen dabei ¼ Drehung links herum - LF Schritt auf der Stelle dabei ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 10 RF Schritt zurück
- 11-12 LF an RF heransetzen dabei ¼ Drehung links herum - RF an LF heransetzen dabei ¼ Drehung links herum (3 Uhr)

Repeat

Tag: After Wall 2 and 6 (nur beim Song von Modern Talking).

Basic forward, basic back

- 1-3 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen - LF Schritt auf der Stelle
- 4-6 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - RF Schritt auf der Stelle