

Holly's Church

Choreographed: Mario & Lilly Hollnsteiner

Description: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance

Style: Catalan

Music: My Church by Maren Morris

Start dancing: On lyrics

Back, drag, stomp, hold, step, together, step, hold

- 1-2 RF großen Schritt nach hinten – LF an RF heranziehen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen – halten
- 5-6 RF Schritt vor – LF neben RF
- 7-8 RF Schritt vor – halten

Back, drag, stomp, hold, step, together, step, hold

- 1-2 LF großen Schritt nach hinten – RF an LF heranziehen
- 3-4 RF neben LF aufstampfen – halten
- 5-6 LF Schritt vor – RF neben LF
- 7-8 LF Schritt vor – halten

Side, behind side cross, side rock, ¼ turn r, hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts – Gewicht auf LF
- 7-8 ¼ Rechtsdrehung dabei Gewicht auf RF – halten 3:00

Side, behind side cross, side rock, ½ turn l, hold

- 1-2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links – RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links – Gewicht auf RF
- 7-8 ½ Linksdrehung dabei LF Schritt vor – halten 9:00

Restart: Here in wall 5 – 9:00.

Rocking Chair, step lock step, hold

- 1-2 RF Schritt vor – Gewicht auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück – Gewicht auf LF
- 5-6 RF Schritt vor – LF hinter RF einlocken
- 7-8 RF Schritt vor – halten

Side, together, back, hold, side, together, back, hold

- 1-2 LF Schritt nach links – RF neben LF
- 3-4 LF Schritt zurück – halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF neben RF
- 7-8 RF Schritt vor – halten

Tag: Here in wall 3 – 3:00 – LF stomp, hold, RF stomp, hold

Heel, touch, point, lift behind, side, drag, stop, hold

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen – LF neben RF auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links außen auftippen – LF hinter rechtem Bein anheben
- 5-6 LF großen Schritt nach links – RF an LF heranziehen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen - halten

Heel, touch, point, lift behind, side, drag, stop, hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen – RF neben LF auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen – RF hinter linkem Bein anheben
- 5-6 RF großen Schritt nach rechts – LF an RF heranziehen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen – LF aufsetzen

Repeat