

Lonely Drum

Choreographed: Darren Mitchell

Description: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Motion: Puls/Lilt – East Coast Swing

Music: Lonely Drum by Aaron Goodvin

Intro: 40 counts

Stomp fwd, heel bounces, touch heel stomp, touch heel stomp

- 1-4 RF vorn aufstampfen – rechte Hacke 3x heben und senken
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen dabei Knie nach innen
- &6 Linke Hacke neben RF auftippen dabei Fußspitze nach außen – LF vor RF aufstampfen
- 7 Rechte Fußspitze neben LF auftippen dabei Knie nach innen
- &8 Rechte Hacke neben LF auftippen dabei Fußspitze nach außen – RF vor LF aufstampfen

Step turn ¼, shuffle across, hip bumps, behind side cross

- 1-2 LF Schritt vor – ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen 3:00
- 3&4 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5 RF Schritt nach rechts dabei Hüften nach rechts schwingen
- &6 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen

Point, point, heel, heel, walk, walk, shuffle fwd

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF neben LF
- 2& Linke Fußspitze links auftippen – LF neben RF
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen - RF neben LF
- 4& Linke Hacke vorn auftippen - LF neben RF
- 5-6 RF Schritt vor – LF Schritt vor
- 7&8 RF Schritt vor – LF neben RF - RF Schritt vor

Step turn, shuffle fwd, step, drag, step, drag

- 1-2 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen 9:00
- 3&4 LF Schritt vor – RF neben LF - LF Schritt vor
- 5-6 RF großen Schritt vor – LF an RF heranziehen
- 7-8 LF großen Schritt vor – RF an LF heranziehen

Repeat

Tag: After the end of wall 3 – 3:00.

Rock step, shuffle back, rock back, shuffle fwd

- 1-2 RF Schritt vor – Gewicht auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück – LF neben RF - RF Schritt zurück
- 5-6 LF Schritt zurück – Gewicht auf RF
- 7&8 LF Schritt vor – RF neben LF - LF Schritt vor