

# Loreley

**Choreographed:** "Countrybell" Manuela Bello

**Description:** 84 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Music:** Loreley by Blackmore`s Night

**Start dancing:** Direkt nach dem 2. Glockenschlag.

*Stil: Die Hände während des ganzen Tanzes hinter dem Rücken halten.*

## Toe switches, close, r touch front, touch & cross, chassé r

1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen – RF an LF heransetzen – linke Fußspitze vorn auftippen  
&3-4 LF an RF heransetzen – rechte Fußspitze vorn auftippen – rechte Fußspitze neben LF auftippen  
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen – rechte Fußspitze links von LF auftippen  
7&8 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts

## Toe switches, close, l touch front, touch & cross, chassé l

1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen – LF an RF heransetzen – rechte Fußspitze vorn auftippen  
&3-4 RF an LF heransetzen – linke Fußspitze vorn auftippen – linke Fußspitze neben RF auftippen  
5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen – linke Fußspitze rechts von RF auftippen  
7&8 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links

## Toe switches, close, r touch front, touch & cross, chassé r

1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen – RF an LF heransetzen – linke Fußspitze vorn auftippen  
&3-4 LF an RF heransetzen – rechte Fußspitze vorn auftippen – rechte Fußspitze neben LF auftippen  
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen – rechte Fußspitze links von LF auftippen  
7&8 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts

## Toe switches, Close, l touch front, touch & cross, chassé l

1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen – LF an RF heransetzen – rechte Fußspitze vorn auftippen  
&3-4 RF an LF heransetzen – linke Fußspitze vorn auftippen – linke Fußspitze neben RF auftippen  
5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen – linke Fußspitze rechts von RF auftippen  
7&8 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links

## Step turn ½ l, step turn ½ l

1-2 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (6 Uhr)  
3-4 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (12 Uhr)

## Chassé r with turning ¼ r, turning ¾ r, chassé l with turning ¼ l, turning ¾ l

1&2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – ¼ Drehung rechts herum dabei RF Schritt vor  
3-4 LF Schritt vor – ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts  
5&6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – ¼ Drehung links herum dabei – LF Schritt vor  
7-8 RF Schritt vor – ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (12 Uhr)

## Grapevine r with 2x stomps, grapevine l with 2x stomps

1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen  
3&4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF aufstampfen – RF neben LF aufstampfen  
5-6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen  
7&8 LF Schritt nach links – RF neben LF aufstampfen – LF neben RF aufstampfen

### **Chassé r with turning $\frac{1}{4}$ r, turning $\frac{3}{4}$ r, chassé l with turning $\frac{1}{4}$ l, turning $\frac{3}{4}$ l**

- 1&2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen –  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum dabei RF Schritt vor  
3-4 LF Schritt vor –  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts  
5&6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen –  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum dabei – LF Schritt vor  
7-8 RF Schritt vor –  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (12 Uhr)

### **Grapevine r with 2x stomps, grapevine l with 2x stomps**

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen  
3&4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF aufstampfen – RF neben LF aufstampfen  
5-6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen  
7&8 LF Schritt nach links – RF neben LF aufstampfen – LF neben RF aufstampfen

### **Touch front r, point, coaster step, touch front l, point, coaster step**

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen – rechte Fußspitze rechts auftippen  
3&4 RF Schritt zurück – LF an RF heransetzen – RF kleinen Schritt nach vorn  
5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen – linke Fußspitze links auftippen  
7&8 LF Schritt zurück – RF an LF heransetzen – LF kleinen Schritt nach vorn

### **Kick r, kick side, turning shuffle $\frac{1}{2}$ in place, kick l, kick side, turning shuffle $\frac{1}{4}$ in place**

- 1-2 RF nach vorn kicken – RF nach rechts kicken  
3&4 Cha Cha auf der Stelle dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum (r – l – r)  
5-6 LF nach vorn kicken – LF nach links kicken  
7&8 Cha Cha auf der Stelle dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum (l – r – l)

### **Repeat**