

Mony Mony

Choreographed: Maggie Gallagher

Description: phrased (128 count), 1 wall, intermediate line dance

Music: Mony Mony by Dean Brothers

Sequenz: AB AB AB AB...

Start dancing: On lyrics

Part A (Strophe)

Walk, walk, point, cross, point, cross, rock forward

- 1-2 RF Schritt vor – LF Schritt vor
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über LF kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - LF über RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF

¼ turn r & side, clap, clap, clap, & side & side, clap, clap, clap, hold

- 1 ¼ Drehung rechts herum dabei RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
- 2&3 3 x klatschen
- &4 LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- &5 LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- 6&7-8 3x klatschen - halten

Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 Cha Cha zurück dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Cha Cha zurück dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

Stomp, clap, clap, clap, & side & side, clap, clap, clap, hold

- 1-2&3 LF links aufstampfen – 3x klatschen
- &4 RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links
- &5 RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links
- 6&7-8 3x klatschen - halten

Walk, walk, point, cross, point, cross, rock forward

- 1-2 RF Schritt vor – LF Schritt vor
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über LF kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - LF über RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF

¼ turn r & side, clap, clap, clap, & side & side, clap, clap, clap, hold

- 1 ¼ Drehung rechts herum dabei RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
- 2&3 3 x klatschen
- &4 LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- &5 LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- 6&7-8 3x klatschen - halten

Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 Cha Cha zurück dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Cha Cha zurück dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

Step, together, step, touch l, step, touch r + l

- 1-2 LF Schritt nach schräg links vorn - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach schräg links vorn - RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach schräg links vorn - RF neben LF auftippen

Toe strut, turn strut, turn strut, turn strut

- 1-2 RF Schritt nach rechts nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum dabei LF Schritt nach links nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung links herum dabei RF Schritt nach rechts nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum dabei LF Schritt nach links nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken

Stil: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen

Full turn with 4 paddle turns

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Step, shimmy, touch, clap, step, shimmy, touch, clap

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn Knie etwas beugen - LF heran gleiten lassen dabei mit dem Körper und den Schultern wackeln
- 3-4 LF neben RF auftippen dabei wieder aufrichten - Klatschen
- 5-8 wie 1-4 aber spiegelbildlich nach schräg links vorn

Toe struts back

- 1-2 RF Schritt zurück mit rechts nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 LF Schritt zurück mit links nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 RF Schritt zurück mit rechts nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 LF Schritt zurück mit links nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Stil: Über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen

Knee pop, hold l + r, knee pop l + r + l + r

- 1-2 Linkes Knie nach innen beugen - Halten
- 3-4 Linkes Knie wieder strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Halten
- 5-8 Knie abwechselnd nach innen beugen l - r - l - r

Full turn r, full turn l

- 1-3 Mit 3 Schritten in Richtung rechts eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
- 4 LF neben RF auftippen und klatschen
- 5-7 Mit 3 Schritten in Richtung links eine volle Umdrehung links herum ausführen
- 8 RF neben LF auftippen und klatschen

Part B (Refrain)

Toe strut, turn strut, turn strut, turn strut

- 1-2 RF Schritt nach rechts nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum dabei LF Schritt nach links nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung links herum dabei RF Schritt nach rechts nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum dabei LF Schritt nach links nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken

Stil: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen

1½ turn l with paddle turns

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (6 Uhr)