

Old Flame

Choreographed: Hazel Pace

Description: 32 count, partner dance

Music: Old Flame by Alabama
On My Radio by The Woolpackers

Start dancing: On lyrics

Start Position: *Ballroom Hold, Gentlemen OLOD, Ladies ILOD.
Mirror image steps throughout dance.
Frau beginnt mit shuffle links, Mann beginnt mit shuffle rechts.
Lady steps given.*

Shuffle, rock back, shuffle r with ¼ turn, ¼ turn shuffle l

- 1 &2 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links
3 – 4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
5 &6 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor
7 &8 ¼ Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links

Stil: *Lady is now facing OLOD, Gent ILOD.*

Rock back, shuffle r with ¼ turn, ¼ turn shuffle l, rock back

- 1 – 2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor
5&6 ¼ Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links
7 – 8 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF

Stil: *Nun steht man wieder in Ausgangsposition!*

Shuffle r with ¼ turn, step kick, shuffle fwd, step kick

- 1 &2 ¼ Drehung rechts herum Außenhände werden losgelassen dabei RF Schritt vor – LF an RF Heransetzen – RF Schritt vor
3 – 4 LF Schritt vor – RF kick über den LF an den Außenfuß des Partner tippen
5 &6 RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor
7 – 8 LF Schritt vor – RF kick über den LF an den Außenfuß des Partner tippen

Stil: *Beim Kicken klatschen die Außenhände zusammen.*

Chassé with ¼ turn l, coaster step, chassé ¼ turn r, step turn ¾

Stil: *As you go into counts 1&2 you will be holding inside hands, as you dance coaster step go into Double Hand Hold, Counts 7-8 no hands.*

- 1 &2 ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts (Ausgangsposition)
3 &4 LF Schritt zurück – RF an LF heransetzen – LF Schritt vor (beide Hände fassen)
5 &6 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor
7 – 8 LF Schritt vor – ¾ Rechtsdrehung dabei beide Hände loslassen

Repeat