

On The Shelf

Choreographed: Kelli Haugen

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Motion: Cuban – Cha Cha Cha

Music: The Last Worthless Evening by Don Henley

Start dancing: On lyrics

Step, rock, recover, cha cha ¼ turn, step ½ turn

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2-3 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF
- 4&5 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - ¼ Drehung nach links dabei LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 6-7 RF Schritt vor – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Lock step fwd, rock, recover, lock step back, rock, recover, cross

- 8&1 RF Schritt vor - LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt vor
- 2-3 LF Schritt vor – Gewicht zurück auf RF
- 4&5 LF Schritt zurück - RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 6&7 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF - RF vor LF kreuzen

Cha cha, rock, recover, cha cha ¼ turn, step ½ turn

- 8&1 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links
- 2-3 RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF
- 4&5 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - ¼ Drehung nach rechts dabei RF Schritt vor (6Uhr)
- 6-7 LF Schritt vor – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Lock step fwd, step, close, lock step fwd, step ¼ turn, cross, step, together

- 8&1 LF Schritt vor - RF hinter LF einkreuzen – LF Schritt vor
- 2-3 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen (3rd position)
- 4&5 RF Schritt vor - LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt vor
- 6&7 LF Schritt vor - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts - LF vor RF kreuzen (3Uhr)
- 8& RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen

Repeat