

Peace Train

Choreographed: Julie Molkner

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Music: Peace Train (Holy Roller Mix) by Dolly Parton

Start dancing: On lyrics

Out out, clap, heel ball cross, heel ball cross, side rock

- &1-2 RF kleinen Schritt nach rechts und mit LF nach links - klatschen dabei Gewicht auf RF verlagern
- 3&4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen
- 5&6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF

Crossing shuffle, step, turn ½ I, step, cross, kick, coaster step

- 1&2 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heran gleiten lassen - LF weit über RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - ½ Drehung links herum (6 Uhr) dabei LF kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 RF über LF kreuzen - LF schräg nach links vorn kicken
- 7&8 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt nach vorn

Stomp, hold, heel ball change, shuffle forward, full turn I

- 1-2 RF vorn aufstampfen - halten dabei rechte Hand nach vorn halten mit der Handfläche nach vorn: "Stop"
- 3&4 ¼ Drehung links herum dabei linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr) - LF an RF heransetzen - Gewicht auf RF verlagern
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 ½ Drehung links herum dabei RF Schritt zurück - ½ Drehung links herum dabei LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

Slide steps r + l

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn Hüften und Hände nach vorn dabei etwas nach rechts drehen - LF nachziehen und an RF heransetzen Hüften und Hände nach hinten
- 3-4 RF Schritt nach schräg rechts vorn Hüften und Hände nach vorn - LF nachziehen (ohne Gewicht) dabei wieder nach vorn drehen und klatschen
- 5-6 LF Schritt nach schräg links vorn Hüften und Hände nach vorn dabei etwas nach links drehen - RF nachziehen und an LF heransetzen Hüften und Hände nach hinten
- 7.8 LF Schritt nach schräg links vorn Hüften und Hände nach vorn - RF nachziehen (ohne Gewicht) dabei wieder nach vorn drehen und klatschen

Stil: Die Arme unterstützen die Bewegungen der Hüften, die Hände bilden eine Faust.

Repeat