

Slapping Leather

Choreographed: Gayle Brandon

Description: 40 count, 4 wall, beginner line dance

Music: Tulsa Time by Don Williams
La Grange by ZZ Top

Start Dancing: On lyrics

This step description is the exact wording of the original step sheet, as signed and distributed by the original choreographer in 1978.

Pigeon toe, side steps

- 1-2 Hacken zueinander drehen – Hacken zurück zur Mitte drehen
- 3-4 Fußspitzen zueinander drehen – Fußspitzen zurück zur Mitte drehen
- 5-6 RF rechts auftippen - RF neben LF stellen
- 7-8 LF links auftippen – LF neben RF stellen

Side steps, floor taps

- 1-2 RF rechts auftippen - RF neben LF stellen
- 3-4 LF links auftippen – LF neben RF stellen
- 5-8 Rechte Hacke vorn 2x aufsetzen - rechte Fußspitze 2x hinten auftippen

Slapping leather

- 1-2 RF vorn auftippen – RF rechts auftippen
- 3-4 RF hinter LF schwingen und mit der linken Hand abschlagen - RF rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß hinter dem Körper nach links heben, dabei mit der linken Hand innen an den Stiefel klatschen- RF rechts auftippen
- 7-8 ¼ Drehung nach links und RF vor linkem Schienbein kreuzen und mit der linken Hand abschlagen - RF hinter LF schwingen und mit der linken Hand abschlagen

Grapevine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts – Hüpfen auf RF nach rechts dabei linke Ferse neben rechtes Knie heben
- 5-6 Schritt mit links nach links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt mit links nach links - Hüpfen auf LF nach links dabei rechte Ferse neben linkes Knie heben

Walk back 3, hop, walk forward 3, stomp

- 1-4 3 Schritte zurück (r - l - r) - Hüpfen zurück auf RF dabei linke Ferse neben rechtes Knie heben
- 5.8 LF Schritt vor – RF Schritt vor – LF Schritt vor – RF neben LF aufstampfen

Repeat