

Stay Stay Stay!

Choreographed: Niels B. Poulsen

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Music: Stay Stay Stay by Taylor Swift

Intro: 32 counts

Jazz box, Mambo forward, Mambo back

- 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach vorn - Gewicht auf LF - RF Schritt nach hinten
- 7&8 LF Schritt nach hinten - Gewicht auf RF - LF Schritt nach vorn

Stil: Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen 'stay stay stay'.

Heel & heel & step, together, step turn ½ l, step turn ¼ l

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen - linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF an RF heransetzen - RF großen Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende links 6:00
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende links 3:00

Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen.

Stil: Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen 'time time time'.

Charleston step, locking shuffle forward, step turn ½ r

- 1-2 RF im Kreis nach vorn schwingen dabei rechte Fußspitze vorn auftippen - RF im Kreis nach hinten schwingen dabei RF Schritt nach hinten
- 3-4 LF im Kreis nach hinten schwingen dabei linke Fußspitze hinten auftippen - LF im Kreis nach vorn schwingen dabei LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen - RF Schritt nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts 9:00

Stil: Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen ('mad mad mad').

Ending: Zum Schluss einen Schritt nach vorn mit links.

Shuffle forward, Mambo forward, coaster cross, rock side

- 1&2 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn
- 3&4 RF Schritt nach vorn - Gewicht auf LF - RF Schritt nach hinten
- 5&6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen - LF über RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts - Gewicht auf LF

Repeat