

# Thanks A Lot

**Choreographed:** Maribel Vives

**Description:** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Music:** Thanks A Lot by Martina McBride  
Thanks A Lot by Robert Mizell

**Intro:** 32 count

## Heel hold, toe hold, step turn, heel hold, toe hold, step turn

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen – halten
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen – halten
- 5-6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

## Heel hold, toe hold, step turn, heel hold, toe hold, step turn

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen – halten
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen – halten
- 5-6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

## Grapevine r, grapevine l with ¼ turn

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen, aufstampfen oder scuff
- 5-6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 7-8 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links – RF mit Hacke am Boden nach vorne schleifen

## Step, lock step, scuff, step lock step scuff

- 1-2 RF Schritt vor – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt vor - LF mit Hacke am Boden nach vorne schleifen
- 5-6 LF Schritt vor – RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt vor - RF mit Hacke am Boden nach vorne schleifen

## Jump back with kick, step in place, stomp, stomp

- 1-2 RF Schritt zurück dabei LF nach vorn kicken – LF Schritt am Platz
- 3-4 RF neben LF aufstampfen – LF neben RF aufstampfen (wahlweise RF 2 x stomp up)

### **Toe strut ½ turn, toe strut ½ turn, toe strut ½ turn, toe strut**

- 1 Rechte Fußspitze hinten auftippen dabei ½ Rechtsdrehung beginnen
- 2 ½ Rechtsdrehung beenden dabei rechte Hacke absenken
- 3 Linke Fußspitze vorn auftippen dabei ½ Rechtsdrehung beginnen
- 4 ½ Rechtsdrehung beenden dabei linke Hacke absenken
- 5 Rechte Fußspitze hinten auftippen dabei ½ Rechtsdrehung beginnen
- 6 ½ Rechtsdrehung beenden dabei rechte Hacke absenken
- 7-8 Linke Fußspitze vorn aufsetzen – Hacke absenken

### **Charleston step**

- 1-2 RF im Kreis nach vorn schwingen und auftippen– halten
- 3-4 RF im Kreis nach hinten schwingen und auftippen– halten
- 5-6 LF im Kreis nach vorn schwingen und auftippen– halten
- 7-8 LF im Kreis nach hinten schwingen und auftippen– halten

### **Vaudeilles**

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen – RF neben LF
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen – LF neben RF

### **Heel, hook, heel, together, swivel, stomp up, stomp up**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen – RF vor linkem Schienbein anheben
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen – RF neben LF
- 5-6 Beide Fersen nach links drehen (wahlweise nach rechts drehen) – wieder zur Mitte drehen
- 7-8 RF 2x neben LF aufstampfen

### **Repeat**