

# The Blarney Roses

**Choreographed:** Maggie Gallagher

**Description:** 34 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

**Music:** The Blarney Roses by The Willoughby Brothers

**Start dancing:** On lyrics after 16 counts

## Heel toe strut heel, heel toe strut heel, heel toe strut heel, heel toe strut heel

- 1&a2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken - linke Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)  
3&a4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken - Rechte Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)  
5&a6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken - linke Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)  
7&a8 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken - Rechte Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)

## Cross rock, chassé, cross rock, chassé

- 1-2 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts  
5-6 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links

## Rock back, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF

**Restart:** In der 2. Runde Richtung 6 Uhr und in der 6. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen. Bei diesen beiden Wänden setzt die Musik bis zum Abbruch etwas aus; weiter tanzen.

- 3&4 ¼ Drehung links herum dabei RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - ¼ Drehung links herum dabei RF Schritt nach hinten (6 Uhr)  
5-6 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF  
7&8 ¼ Drehung rechts herum dabei LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - ¼ Drehung rechts herum dabei LF Schritt nach hinten (12 Uhr)

## Rock back, step turn ½ l & stomp, hold & walk, walk, shuffle forward

- 1-2 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF  
3-4 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
&5-6 RF an LF heransetzen - LF vorn aufstampfen (Arme nach schräg außen vorn schwingen) - halten  
&7-8 RF an LF heransetzen - LF Schritt vor - RF Schritt vor  
9&10 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn

## Repeat

**Tag:** At the end of wall 9 - 6:00

## Heel toe strut heel, heel toe strut heel

- 1&a2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken - linke Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)  
3&a4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken - rechte Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)