

The Shadow (Partner Dance) Lady Steps

Choreographed: Nancy Martin

Description: 40 count, intermediate couple dance

Music: Time Marches On by Tracy Lawrence

Start dancing: On lyrics

Position: Nebeneinander in Tanzrichtung, die inneren Hände gefasst.

Step, touch, step, touch, full turn l, touch

- 1-2 LF Schritt vor dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links – rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3-4 RF Schritt vor dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts – linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5-7 Mit der rechten Hand zur rechten Hand des Partners wechseln und eine volle Linksdrehung ausführen
- 8 RF neben LF auftippen Dame steht jetzt vor dem Partner.

Step, slide, step, slide, step, slide, step, slide

- 1-2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne – LF an RF heran gleiten lassen
- 3-4 RF Schritt diagonal nach rechts vorne – LF an RF heran gleiten lassen
- 5-6 LF Schritt diagonal nach links vorne – RF an LF heran gleiten lassen
- 7-8 LF Schritt diagonal nach links vorne – RF an LF heran gleiten lassen

Back, back, back, touch, full turn l, touch

- 1-4 RF Schritt zurück – LF Schritt zurück – RF Schritt zurück – LF neben RF auftippen
- 5-8 Volle Linksdrehung – RF neben LF auftippen (Herr greift mit der linken Hand die rechte Hand der Dame.)

$\frac{1}{2}$ turn r, touch, $\frac{1}{2}$ turn l, touch, full turn r, touch

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts – linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung nach links – rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5-8 volle Drehung nach rechts vor dem Partner – LF neben RF auftippen

Shuffle forward 4x

- 1&2 LF Schritt vor – RF an LF heransetzen – LF Schritt vor
- 3&4 RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor
- 5&6 LF Schritt vor – RF an LF heransetzen – LF Schritt vor
- 7&8 RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor

Repeat

The Shadow (Partner Dance) Man Steps

Choreographed: Nancy Martin

Description: 40 count, intermediate couple dance

Music: Time Marches On by Tracy Lawrence

Start dancing: On lyrics

Position: Nebeneinander in Tanzrichtung, die inneren Hände gefasst.

Step, touch, step, touch, steps in place

- 1-2 RF Schritt vor dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts – linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt vor dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links – rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5-8 Schritte auf der Stelle (r – l – r – l) Dame steht jetzt vor dem Herrn.

Step, slide, step, slide, step, slide, step, slide

- 1-2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne – LF an RF heran gleiten lassen
- 3-4 RF Schritt diagonal nach rechts vorne – LF an RF heran gleiten lassen
- 5-6 LF Schritt diagonal nach links vorne – RF an LF heran gleiten lassen
- 7-8 LF Schritt diagonal nach links vorne – RF an LF heran gleiten lassen

Back, back, back, touch, full turn r, touch

- 1-4 RF Schritt zurück – LF Schritt zurück – RF Schritt zurück – Gewicht auf LF
- 5-8 Volle Rechtsdrehung – LF neben RF auftippen (Herr greift mit der linken Hand die rechte Hand der Dame.)

$\frac{1}{2}$ turn r, touch, $\frac{1}{2}$ turn l, touch, full turn r, touch

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts – linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung nach links – rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5-8 volle Drehung nach rechts vor dem Partner – LF neben RF auftippen

Shuffle forward 4x

- 1&2 RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor
- 3&4 LF Schritt vor – RF an LF heransetzen – LF Schritt vor
- 5&6 RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor
- 7&8 LF Schritt vor – RF an LF heransetzen – LF Schritt vor

Repeat