

The Trail

Choreographed: Judy McDonald

Description: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Music: Trail Of Tears by Billy Ray Cyrus

Start dancing: As soon as the quick music starts. If you miss the beginning, start with the lyrics.

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together, r

- 1-2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen Knie nach innen beugen - rechte Hacke vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - rechte Hacke vorn auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen Knie nach innen beugen - RF an LF heransetzen

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together, l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor spiegelbildlich mit links

Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel, l

- 1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen - rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Hacke nach rechts drehen - rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5-6 Linke Fußspitze nach rechts drehen - linke Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach rechts drehen - linke Hacke nach rechts drehen

Knee pops r - l - r - l - r - l

- 1-4 Rechtes Knie nach innen beugen - halten - rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen - halten
- 5-6 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- 7-8 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen

Restart: Wenn man das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut werden die Takte 5-8 noch einmal wiederholt und nach dem & wird der Tanz neu gestartet.

& Linkes Bein strecken und Gewicht auf LF verlagern

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-4 Rechte Hacke vorn auftippen - halten - rechte Fußspitze hinten auftippen - halten
- 5 RF Schritt nach vorn
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Step r, brush, brush back, brush, step, brush, brush back, brush

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF nach vorne schleifen
- 3-4 LF rechts neben RF nach hinten schleifen - LF nach vorne schleifen
- 5-8 wie 1-4 spiegelbildlich mit LF beginnen

Rock steps forward, back 2x

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF

Repeat