

Travelin` Music

Choreographed: Roy Verdonk & Wil Bos

Description: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Motion: Lilt – East Coast Swing

Music: Travelin` Music by Dennis Robbins

Start dancing: on lyrics

Chassé, rock back r + l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF hinter RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links
- 7-8 RF hinter LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF

Heel & heel & heel, clap & cross, clap & cross, clap

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen - linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF an RF heransetzen - rechte Hacke vorn auftippen - klatschen
- &5-6 RF an LF heransetzen - LF über RF kreuzen - klatschen
- &7-8 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen - klatschen

Side rock, crossing shuffle & behind, snap & cross, snap

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über LF kreuzen - LF etwas an RF heran gleiten lassen - RF weit über LF kreuzen
- &5-6 LF kleinen Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen - schnippen
- &7-8 LF kleinen Schritt nach links - RF über LF kreuzen - schnippen

Side close ¼ turn r, rock back, step, point r + l

- 1&2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - ¼ Drehung rechts herum dabei LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF Schritt vor - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 LF Schritt vor - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Kick-ball-step, shuffle forward, rock forward, shuffle back

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Cha Cha nach hinten (l - r - l)

Touch back, turn ½ r, shuffle forward, out-out, clap, in-in, clap

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht rechts
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- &5-6 RF kleinen Schritt nach rechts - LF kleinen Schritt nach links - klatschen
- &7-8 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition - LF an RF heransetzen - klatschen

Shuffle forward, step turn ½ r, shuffle forward, full turn l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht rechts (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 ½ Drehung links herum dabei RF Schritt zurück - ½ Drehung links herum dabei LF Schritt vor

Step turn ¼ l 2x, point & point & point, clap

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (9 Uhr)
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen - linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 LF an RF heransetzen - rechte Fußspitze rechts auftippen - klatschen

Repeat